## بِمُلِيلًا التَّحْزِلِ التَّحْدِيلُ التَّكِيلُ التَّحْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّتْعُ التَّعْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّحْدِيلُ التَّعْدِيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدِيلُ التَّعْدُيلُ الْعِلْلِ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ التَّعْدُيلُ الْعِلْمُ الْعِ

# منهائ الفاصلين

تصنیف امام عبدالشمن ابن جوزی

تلخيص

الم احربن محربن عبالرحمن بن فالمرتفاري

أردوترجه

المنتكانيكان المناسكة

الراح مع ارف اسالرجی منصوره الدور ال

## كَنَاب، واردات قلب

.

•

واردات فلب کاست ربع دل کی کیفیات دل کی کیفیات

#### فصل آول

## واروات فلب تي ستريح

مسكرم به ذا جا مبيد كرانسانى جم مي سب سي زياده اعلى وافعنل عفىودل بهديم التكرم أناد اس كريم على كرنا ا دواس كى طرف دا بهائى كرنا به ادرالله ك فريب كرن والاا درمها حب بمكاشفه بحى بي سب دراعفها داس كه تا لعدا دا ودخا دم بي وه ان سه اس طرح كام لينا مب سبي با دته وخلام سعد يرسيح بي كوس نه اين دل كوبيجا نا اس نه ابن درب كربيجا نا و

اکٹر دگ اینے دل اوراسنے نفس سے بے جربی بینائی اسی بیان انٹر بندسے اوراس کے دِل کے درمیان ماکل ہوجا ناہے اوراس کا ماکل ہونا یہ سے کہ اس کو اپنی معرفت اوراس کے مرا نہے سے کہ درمیان ماکل ہوجا ورسانکین کے طربھے کی بنیا دہے۔ کوک دیے دہیں دل اوراس کی معنفات کی بہیان دین کی جڑا ورسانکین کے طربھے کی بنیا دہے۔

معلوم ہونا جا ہیں کہ دل اپنی اصل فطرت کے کی اط سے ہوا ہے کو قبول کرنا ہے اور اپنی طبعی ہوا ہے اس کے اندر شیطان اور فرسٹوں کے کسٹ کروں کی ہمیشہ عنگ جاری دہتی ہونا ہے۔ اس کے اندر شیطان اور فرسٹوں کے کسٹ کروں کی ہمیشہ عنگ جاری دہتی ہے تا وقتی فی ایک سے کے لیے اپنا وطن بنا تا ہے اور دور سے کا گذر اس ہی مرف انتقلاس (جمبیط) کی صورت میں دہ جا تا ہے، جمیدا کہ انٹر تعالی نے فرا یا : من شوالوسواس المنقبائ (وسوسر فوال کر سجھے ہم شے مانے والے کی برائی سے) اور یہ بیطان وہ ہے ہواللہ کے دکر کے قت بھے ہم شے جا تا ہے اور جب غفلت واقع ہوتی ہے تو اس بھی جا تا ہے اور جب غفلت واقع ہوتی ہے تو اس بھی ہوئے کہ اس بھی جا تا ہے اور جب غفلت واقع ہوتی ہے تو اس بھی ہوئے کو اس بھی بھی ہوئے کہ اس بھی جا تا ہے اور جب غفلت واقع ہوتی ہے تو اس بھی جا تا ہے اور جب غفلت واقع ہوتی ہے تو اس بھی بھی بہت کو اس بھی بھی ہوئے کہ دور کو کو کے اس مقابلے میں نہیں گئم ہر سکتا ہے۔ کہ مقابلے میں نہیں گھر ہر سکتا ہے۔

معلوم بهذا چابینیکدول کی شال قلعے کی سی سیلے ور فیمن اشیطان تعلع میں داخل بہونا ۔اس پر

تحومت کرنا ورغالب آنامیا بہتا ہے۔ فلے کی مفاظت اس کے دروانوں کی گرانی سے ہی ہوسکتی ہے۔ اور حب کک درواندوں کی ہجابان نرہوان کی گرانی نہیں ہوسکتی - اسی طرح حبب کک شیطان کے اندر داخل ہونے کے داشتے معلوم نرہوں اس وقت کک اس کی مرافعت نہیں ہوسکتی ۔

شیطان کے اندا آنے کی دا ہیں اور دروا زرے بندے کی صفات ہیں اور وہ بہت سی ہیں ، ہم اُن میں سے بڑے دروا زوں کی طوف اشا رہ کرنے ہیں جوالیسی سٹرکوں کی طرح فراخ ہیں جوشیطا فی انتکاد کی کے شریعے جی تنگ محسوس نہیں ہوتیں -

ان بیرے دروازوں میں سے مصدا و رحوص ہیں ۔ حب بندہ کسی بینے کی حرص کر اسے تو دہ کسے اندھا بہرہ کر دیتی ہے۔ اوراس کی بعدیت کے نواز کو دھا نہائتی ہے جب سے وہ نتیطانی داستوں کو بہی نتا تھا۔ اسی طرح حب انسان ما سد ہوگا، تواس وقت شیطان کو مراحدت کا موقع سلے گا۔ موقع سلے گا۔ موقع کی دگاہ میں مردہ بیزا تھی ہوگی جواس کی خواہش کس اس کو مہنی ہے گا گرجہ وہ خواہش برگ او فحش برگ ہوں نہیں۔

ان براسے دروازوں بی سے خفٹ بہتمہدت اور آندی و تیزی بھی ہے بنفل کا تاہی اس معلی کا تاہی اس معلی کا تاہی اس کے دروازوں بی سے خفٹ بہتمہدت اور آندی و تیزی بھی ہے بنفل دہ انسان کے سے اور جب عقل کا اسٹ کرکے دور ہو جا تاہیں کو شیطان اس برجملہ کر دینا ہے اور کھیروہ انسان کے ساتھ کھیلتا دہتا ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ ابلیس کہنا ہے جب کے کہا بلیس کہنا ہے جب کے کہا کہ کہ کا بلیس کہنا ہے جب کے گیند کو۔

ان وروازون نیرسندمگان بخیرون او دسامان کی نوبعبودی کی مجیّست بھی ہے۔ شیطان سمیشانسان کومکان کی تعمیراو داس کی چھِتون اور دیوا دوں کی ذیرے زینت اور کیٹر وں ا درسا مان کی نوبعبودی کی دعمیست دیتا دیتا بہت اورکم عقل انسان ساری زندگی اہی جیزوں میں برباد کرد تیا ہیں۔

ان دروازوں میں سے سبر بہو کرکھا نا بھی ہے کہ اس سے شہرت طافت کپر تی ہے دوہ فات سے دوہ فات کے جاتی ہے کہ اس سے شہرت طافت کپر تی ہے کہ اس سے ڈک جا تا ہے۔ علاوہ ازیں ان میں سے لوگوں کی بینے وں کی طبعے بھی ہے۔ علاوہ ازیں ان میں سے لوگوں کی بینے وں کی طبعے بھی ہے۔ علاوہ ازیں ان میں ہندی اولاس سے مداہنت کر سے گا اور اسے کھیلائی کا حکم مذہب سے کا وردائی سے دو کہ بہ بیں سے گا۔

ان دروازوں میں سے حلید باندی او تحقیق نرکزاہی ہے۔ نی صلی الله علیہ وسلم نے فروا باج علد ماندی

شیطان سے ہے اور فور وفکر کرنا اللہ تعالی کی طرف سے "

ان دروا زوں بی سے ال کی عبت بھی ہے۔ عبب یہ دل میں داسنے ہوجاتی ہے تو دل کو کبکا ٹردیتی ہے، اسے مرطرح سے ال حج کرنے برا اوہ کرتی ہے۔ اسے خیل نبا دیتی اور منگدستی سے ڈراتی ہے بیاں تک کہ انسان کولاز می منفوق سے بھی دوک ویتی ہے۔ انسان کولاز می منفوق سے بھی دوک ویتی ہے۔

ان دروانوں میں سے موام کو ذہبی مقتب برائیمار نااور دین کے تقاضوں کے مطابق عمل ذکر نا بھی ہے۔

ان درمازوں بی سے عوام کوالٹر تعالی کے اور اس کی صفات کے متعلق سویجنے اور ایسے امور پرغور مرفی کرنے ہوئے اور اس کی صفات کے سے بیال کا دو کرنا بھی ہے ہوں کے متعلق شکسیں مربیج سکیں بہاں کک کدان کو اصل دیں کے متعلق شکسیں فرال دیا جائے۔ فرال دیا جائے۔

ان وروازوں میں سے سلمانوں مربر کمانی بھی سے ایومسلمان سے برگمان مرکا وہ اس کو تقریم بھے گا۔ اس کے متعلق زبان طعن دواز کرسے گا اور اپنے آپ کواس سے بہتے سیجھے گا۔ بدگہ فی مگ ن کونے فیائے ك خياشتسسف برم قهد كيونكمومن ، مومن كا غدر قبول كرّ ماسيطاً وومانق اس كے عيول كوكريزما سے انسان کو تہمت مگنے کے مقا ات سے پر بہر کرنا باسیے اکراس کے متعلق برا کا ن نہر ۔ ير كي معد تها سنيطاني واستول كے نذكر سے كا - اوران آفات كا علاج يرسب كرم كي مت سے دل كوباك كركان لاستول كويندكيا حائه- اوران شاء الشران معفات براً ننده فعيل تعتكوم وكي -سب ول سے بری مفات کی سرس اکھیے دی جائیں گی تو بھی دل میں شیط نی سنیا لات کا گرز توہوگا ہین وه بإئيدارسنهوسك، ان خيالات كوالله كاذكرروك سكتاب اوردل كام وى تقوى سعيد شیطان کی مثال اس بھوکے گئے کی سی سیسے تھا دے باس آیا بھراگر تھا دسے سامنے گوشت ادر رونی نہیں ہوگی تو وہ تمھالیے دُر در کہنے سے حیلا جا سے گا اور اگر تمھار سے سامنے بر چیزیں ہوں اور محمًّا تجهوكا بونو وه صرف فرانتنف سينبي جائے گا-بس اسى طرح وه دل سيم بوشيطان كى خوداك سے نمالی بونومون ذکرسے شیطان وبال سے میلا جائے گا ، تیکن جس دل پرنوا شیاست نمالب ایکی ہوں وه ذكركواسين كنارون يروك وتياسع : دكراس كے مركزي داسنے منبي سرتا، كيونكم مركزي توشيطان ويرونكا نتياب، اكنم سى صدانت معلوم كرناج بوتواينى نما نبيغور كروا ود د كيجوشيطان كس طرح

اس وقت دل مي خيا لات دا تا سبعد

معلوم بردا با بسید کردل کے نیالات معامت کردید سکتے ہیں او دا دا دہ بھی نیالات ہیں شال ہے۔
سبس نیالٹ معطور کرگذاہ کا الادہ مجبور دیا اس کے لیے نیکی تکھی جاتی ہیں۔ یہاں مک کراگرکسی کا وظ کی وجہسے نہجبو ڈیسے تو بھی اس میں ترقی کی توقع ہے۔ ہاں اگر نخبتہ الا دہ ہو تو بھی نہیں کی ڈکھ گذاہ پر بجنتہ الا دہ کرا بھی گذاہ ہے۔ بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرہایا "جب دوسلمان تلواد اُٹھا کرا سنے سامنے آجائیں تو قال اور تفتول دو تون جہتی ہیں ؟ پوچھیا گیا " مفتول کیول دو زخی ہے ؟ توفر ہا یا جمیو کھر وہ بھی اپنے سامنی کو تنل کرنے کی خواسش رکھتا تھا "

اودادا دسے پرموان ذرہ کبوں نہ ہو، بعبکہ اعمال کا دا رومدار نہیت پرسے ۔ کبر، رہا اور گجب وغیرہ بیسب باطنی امورسی توہی ۔ گرکوئی آ دمی لمسیف لبتر برکسی اجنبی تورست کو بائے اور کسے اپنی بہوی سجھ کوکسس مصحب کے اور اگر اپنی بہوی کواجنبی سجھ کراس سے مجامعت کر ہے ۔ اور اگر اپنی بہوی کواجنبی سجھ کراس سے مجامعت کر ہے تو وہ گہنگا دہوگا اور پرسس کمچے دل سکے اواد سے ہی سے توسیے یا

#### قصل دمم

#### ول کی کیفیات م

حدیث بن آیا ہے کہ بنی صلی النّدعلیہ وسلم بر دُمَا ما انگا کوتے سقے ! اسے دلوں کو پھیرنے والے ہما اللّٰ دیں ہو دلوں کو اپنے دین بڑا بت رکھ ۔ اورا سے دلوں کو پھیرنے والے ہما رسے دلوں کو اپنی طابعت پرلگا دیا۔ اکیب اور حدیث بیں ہے کہ ! دل کی شال پر ندسے کے پُرکی سی سے سے ہوا کیں خبگ میں اُکٹ بگیٹ کرتی دہتی ہیں ؟

معلوم بهذا چاہیے کہ کھلائی یا برائی برنا بہت ہے یا ان ہیں متردد بونے ہیں دل ہین طرح کے ہیں :

یہلا ۔ وہ جو تقویٰ سے آباد ہے ۔ دیا منت سے باک بہوئیکا ہے ادر جُرے افلاق سے معاف ہے ۔ اس

دل میں غیب کے خزا نوں سے محبلائی کے خیالات آتے رہتے ہی اور فرشتہ دہنمائی کرنا دہتا ہے ۔

دورا ۔ دہ جو ذکیل ہے ۔ اس میں خواہشا سے بھری ہی یا س میں گندگیاں کھونسی گئی ہیں اور بُرے اخلاق سے

آددہ ہے ۔ اس پر شیطان کا غلیہ دہنہا ہے ۔ کیونکراس کے بیے بگہ بڑی فراخ ہے اور ایمان کا دائیہ

کر جو دہو ما آ ہے ۔ دل خواہشات کے دھوئیں سے بھر ما بہ ہادر وشنی ختم ہوجاتی ہے ۔ گویالیے

ہوجاتیا ہے جیسے آئی دھوئیں سے بھری ہو۔ اس حالت میں وہ دیکھ نہیں کتی ۔ الیے دل بوعظومی تر نہیں کرنا ۔

کیم بھری تر نہیں کرنا .

کوئوم میں لوگ وصوب میں کھڑے ہوں اور تھا رہے باس ٹھنڈ اکا ان ہوا گوک کی موافقت کوگے۔

یا اپنی مسلمت وکھوں کے ؟ اور حب بنم سوری کی گری میں اُن کی نما لفنت کروگے توان کا مول میں کیو
منا لفت نہیں کروگے بن کا اسنج م موری کی گری میں اُن کی خوالفت کا طرف اُئل ہوجا تا ہے اور دونول
سنکروں بی شکش شروع ہوجا تی ہے۔ یہاں تک کہ دل پر وہ نما بسب آجا تا ہے ہواس کا ذیا وہ تعدالہ
سید ، جو بھیلائی کے لیے پیلا ہوا اس کے بیاے معلائی آسان ہوجا تی ہے اور جو برائی کے سیے پیلا
ہوا اس کے لیے برائی: فَمَنْ شِیْرِ حِ اللّٰهُ اَنْ یَهْدِ کِ بُهُ کَیشُدُ ہُ صَدِّدَ کَا لِلْاسْلَامِ وَمَنْ شِیرِ حُولِ اللّٰهُ اَنْ یَهْدِ کِ بُهُ کَیشُورِ اللّٰهُ اَنْ یَهْدِ کِ بُهُ کَیشُدُ ہُ مَا اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ ہوا اس کے لیے کھول دینا ہے اور جب گراہی میں دکھنا جا ہما ہے اُس کا الما وہ کر تا ہے اس کا سینہ اسلام کے لیے کھول دینا ہے اور جب گراہی میں دکھنا جا ہما ہے اُس کا اللّٰہ میں اسینہ ہوا ہما ہے اُس کا میں نہا ہے اُس کے اُس کہ میں اسینہ ہوا ہما ہے اُس کا میں نہا ہے۔ اس کا سینہ ہوا ہما ہے اُس کا میں بی وطانہ ہوا ہما ہے اُس کی کو فیق عول ذیا ہے اور جب گراہی میں دکھنا جا ہما ہے اُس کا میں دیا ہوا ہما ہے اُس کی کو فیق عول ذیا۔

# كامي الآخلاق

رباضة نفس ورتهذيب اخلاق
تنديب اخلاق
امراض حلى علامات اور البني نفس كي عيب معلوم كلا الله المرافي المر

#### فعسل آول

## رباضت نفسل ورتهذيب اخلاق

معلوم بهذا جا بسیے کو خون خان انبیا ،اور صدیقین کی صفت بسے اور برسے اضلاق مہلک زم بہی بھو انسان کو شیط ان کی لوگ میں برو دسیتے ہیں اورائیسی دوحانی بیادیوں بی متنالا کرنے ہیں جن سے ہمیش کے لیے عزت بربا دم وجائے ، توجا بسیے کہم بہتے بیا دلوں کو بہی نوا و دیمیران کے علاج میں کر تم بت با ندھو . محفظ طور رپر دوحانی امراض اوران کے علاج کی طرحت اشا وہ کرتے ہیں۔ اسمندہ یہ جبت ان شاء السرتعالی برخی تفصیل سے آئے گی ۔

معلوم ہونا باہیں کے درگرں نے تھن خات کے متعلی گفتگو کرنے ہوئے اس کی حقیقت کوبیان نہیں کے ابنا کی متعلق کفتگو کرنے ہوئے اس کی حقیقت کوبیان نہیں کے دہن کے دہن کی مبادل کے دہن کے دہن میں آیا کا کھو دیا۔
میں آیا کا کھو دیا۔

اصل بات به بسے که اکثر عُن مُحتی مُحتی مُحتی مُحتی کے ساتھ ذکر کیا جا تاہے۔ کہا جا ناہے فُلال الیکھے مُحتی اور مُحتی اس کا طاہر اور باطن دونوں الیکھے ہیں۔

من منی سے اکی آدی میں اور کا میں کورٹ ہے اور فکن سے مراد باطنی صورت اور یہ اس میں کو انسان سم اور دو کہ اس کے انسان سم اور دو کہ سے میں میں اس کے انسان سم کا اور دو صب مرکب ہے ہے۔ دو نوں کی ایک شکل وصورت ہے۔ التجبی یا قبری ۔ اور دو صب بھیدت سے دیکھا میا تاہیں وہ اس سے دوارں کی ایک شکل وصورت ہے۔ التجبی یا قبری ۔ اور دو صب بھیدت سے دیکھا میا تاہیں وہ اس سے وہ اس سے دیا دہ قبری ہے ہوئے کہ کھے سے نظر آنا ہے۔ اسی سے الشرقعا لی نے اس کے معاملے کو ملین ذول یا اور کہا ، رائی کھا بھی کہ شکہ وہ کہ کہ تو کہ کہ اور کہا ، رائی کھا بھی کہ اور کہ میں ایس کو با ابر کہوں اور اس میں ابنی دوح کھو کے دی کہ کے دیکھ کے

تعبن شخص کا یوفیده سیسے کو بات تدبی نہیں ہوتی اسے علوم ہونا جا ہیے کہ ان صفات کو لودی طرح اخرا کر استعماد و نہیں ، ریا صفت کا مقصد صوف بہ ہیں کہ خواہش کو اعتدال پر دکھا جائے جو کہ افرا طاقد فرط کے دومیان ہے۔ لوری طرح ختم کم فاکوئی اسچھا مقصد بھی نہیں کیونکہ شہوت (خواہش) کو بھی جبات میں صوری فائدر کے لیے بیدا کیا گیا ہے۔ اگر کھانے کی نیواہش ختم ہوجائے توانسان ہلاک ہوجائے۔ باجماع کی خواہش ختم ہوجائے توانسان ہلاک ہوجائے۔ باجماع کی خواہش ختم ہوجائے توانسان ہلاک ہوجائے کو انسان مہلک ہوزو سے خواہش ختم ہوجائے۔ اسی طرح اگر عفد میں بوجائے کو انسان مہلک ہوزو سے میں این مرافعت نرکر سکے۔ الشر تعالی نے فرمایا: آریشد گائے کی اکتفا دوری پیجنت گیر) اور تو تی غضب ہی سے بیدا ہوتی ہوجائے والے نام کان ہوجائے۔ الشر تعالی نے فرمایا ، اور کھنے کو نقل رہے جبا دنام کان ہوجائے۔ الشر تعالی نے فرمایا ، مانسان کو کو نی جانے کو کھا رہے جبا دنام کان ہوجائے۔ الشر تعالی نے فرمایا ، مانسان کو کھی کو دینے دائے۔

اسى طرح كمدان كانواسش مي تعبى اعتدال مطلوب سيك كمدز با ده كها واورز بببت كم الترتعال نه و و و و در بببت كم الترتعال نه فرويا و كلوا دا تشرفوا و در با دنى نركرو)

شیخ برریمی غفنب اور شهون کی طون میلان دیکھے تو بہتر ہے کہ مطلق طور پر اُن کی مرسم میالند کرے ، ناکہ اسے درمیان میں لایا جا سکے اور دیا صنت کامقصہ کھی اعتدال برلانا ہوتا ہے۔ دلیل میں سے

اس نقط و نظر سے مقول میں عبا دت کو تھی حقیر استحین جا ہے بہتر طیک اس بر مدا و مت کی جائے اسی طرح تفور سے گناہ کو بھی حقیر نسمجنا جا ہے۔

جیسے فضائل کی باتوں پرہمشہ عمل کرنا ففس میں تا نیر پیدا کہ اسپدا در طبیعت کو تبدیل کہ و نیاہے،اسی طرح کام ندکرنے سے سے سے معلی کی عا درت ہوجا تا ہے۔
کام ندکرنے سے سے سے کی عا درت ہوجا تی ہے اورا دعی اس سے سے ہر کھبلائی سے فرق ہوجا تا ہے۔
گیمی نیک دوگوں کے حوبت سے اخلائی مخت کا اکتساب کیا جا تا ہے کیونکرانسان کی طبیعت ہودہ ہے۔
کھبلائی برائی کو جراتی ہے۔ میں کہتا ہوں اس کی تا ئیدرسول الشرصلی الشریلیدوسلم کے ادب و سے ہوتی ہے۔
گرادی اچنے دوست کے دین پر ہے۔ ہرکسی کو دہکھنا جا ہیے کہ س سے دوستی دکھتا ہے "

### فصادوم

## تهذيب اخسلاق

برنام بین کرمعلوم برویکاکه اخلاق میراعتدالفس کی صحت اوراعتدال سے تکل جا با بیماری ہے۔ معلوم برنام بین بیماری بے معلوم برنام بین کے علاج میں بن کے علاج میں ہے۔ جیسے برن کامل بیدا نہیں بہرتا اللہ غذا اللہ تربت سے متن برق برت سے متن برت ہے۔ ترکیدا ور تهذر برا خلاق علی غذا سے ممتن برت ہے۔

طبیب کاکام برسی کم محت کی مفاطت کرے اور اگرکوئی شخص بها رہو تو اس کاکام محت کو واپس لا نامی کا کام محت کو واپس لا نامی کا محت کی دوابس لا نامی کا محت کی دوابس لا نامی کا محت کی دوابس کی مفا کرسے دامی کا محت کا کرسے دیا در ایسے ذیا دہ طاقت ورنبائے اور اگراس میں کمال نرہو تو اس میں کمال بیب ما کرسنے کی کوشٹ کی کارسے۔

معید اماض برنیکا علاج بالفدکیا جا تاہید. اگرگری ہوتو سردی سے اور سردی ہوتو گری سے۔
یہی حال کر سے اخلاق کا بہتے۔ برائیاں دل کی بیا دیاں ہیں۔ ان کا علاج بھی بالفدسید یہائت کی بیا دیا کا علاج علم سے کیا مبائے گا اور نجل کا سخا دت سے، اسی طرح بکتر کا نواضع سے اور حوص کا بہندیدہ بہتے ہوئے۔
بہتے جو در سینے سے۔

جیسے بیاد بدن کی صنت کے پیے لیف اوقات کو دی دوائیں استعمال کرنی بطر تی ہیں اور مزغوب جیزوں سے برمیز کرنا پڑتا ہے۔ اسی طرح دل کی بیا دیوں میں بھی مجا بدے کی کو وا مبدش اور علاق میں صبر کرنا پڑتا ہے۔ اسی طرح دل کی بیا دیوں میں بھی مجا بدے کی کو وا مبدش اور علاق میں صبر کرنا بچا ہیں کہ بدنی امراض سے تو موت کی مودت میں نجات بل جاتی ہے۔ ملک اس میں تو بوت کے بعد کھی مہدیشہ دہے گا۔

مُرشد کوچاہیے کہ مربدوی کے روحانی اماض کا علاج ایک ہی خاص فن کی دیاضت سے نکرے۔ اس سلسلے ہیں سب سے پہلی بات بیادلوں کی بیجان ہے ، کیونکہ ہر مربیض کا علاج ایک حبیبا نہیں ہوتا۔ حبب وہ کسی کوا موریشر تعیت سے جاہل دیکھے نواسے علم سکھائے بھسی کو میکبر بیائے نواسے البیداعال بنائے میں من سے تواضع بیدا ہوا دراگر کوئی بڑاغ فیبل ہونواسے حکم اور برداشت کی تعلیم دے۔

ابنے نفس کا علاج کرنے والے کوسب سے زیادہ توبت عربم کی خرورت سے۔ اگروہ متر دد ہوگا تواس کی کا میا بی بہت مشتکل ہے۔ حرب وہ اپنے ادا دے کی کم وری معلوم کرسے تواسینی سے دوکے وداگراس کی کا میا بی بہت میں کمزودی دیکھیے تواسے مزادے تا کہ د دبا رہ ایسا نہ کرے جبسیا کہ ایک ادمی نے لیف نفس سے کہا نوغیر مزودی باتیں کرتا ہے۔ میں تجھے ایک سال کے روزول کی منزا دول گا۔

امراض دل كى علامات ا وراينے فس كي عيب

اگرانسان سرچیزکوجان سے اور اللہ تعالی کونر مبانے توگو بااس نے کچھ کھی نرجا آما معرفت کی ہیجائی جست میں میں ان م سبع بچا للہ کو ہیچا نے گا وہ اس سے عبت رکھے گا اور محبت کی علامت برسے کو اپنی تمام محبوب چیزوں کو اس رقر بان کردے ۔ تو جو آ دئی سی مجبوب بیز کو اللہ پر ترزیجے دے اس کا دل بیا رہیے، جب کہ وہ معدہ بورو کی کھانے رمئی کھانے کو ترصے و تیاہے۔

اور دل کی بیاری ان مخفی برقی ہے کہ بی بیاری کا بیت بہیں جینی - اسی سے اس سے خافل رہت بہیں جینی - اسی سے اس سے خافل رہت ہے۔ اسی بیاری کا بیت بہیں جائے کہ وی دوا برصر کرنا بڑا انسکل برجا تا ہے کیونکوائس کی دوا نواہش کی دفات ہے۔ اور اگراس پرصر کر بھی سے توکوئی ایسا حافہ تی طبیب بہیں متی بواس کا علاج کر سکے ، طبیب تو علی دہیں۔ اور بیاری اُن پرھی غالب آ بیکی ہے۔ یہی وجر ہے کہ یہ بیاری لا علاج ہو جی ہے ۔ یہ علم مطر بیکا ہے اور دول کی بیاریاں غیر مودف ہو جی ہیں۔ لوگ ا بیسے عال بین شغول ہی جن کا ظا ہر عبا دت اور باطن عادت ہے اور کی کہ بیاری اصل موض ہے۔

بهاری سے بچے رمینا اور علاج کے بعد صحت کی طرف لوٹن اس طرح سے مسے کداپنی بیاری کرد کھیے۔ مُتقداس کی بیاری اگر مُنجل سے تواس کاعلاج مال تورچ کرنا سے ایکن امراف ندکر سے کوفعنول نوچی کی مد یک بنج بائے توراکی دوسری ہما دی ہے - اس کی شال البیں ہے کوئی آدمی محفظ کرے کا علاج آمنی غالب محارث سے کوئی آدمی محفظ کرے کا علاج آمنی غالب محارث سے کوئی معلوب اعتدال ہے۔

اعتدال معلوم کرنا جا برقواب فیفس کود کمیمود اگر مال کا دوک دکھنا اور جمع کرنا نمھار سے نزدیک ذیا ده
لدّت نجس بر مختفی پر خرچ کو نے کے مقابلے بی قرجان لیناچا ہیے کو تخلی کی صفت نما نسب ہے۔ اب مال خرچ کونے
سے البینے نفس کا علاج کرو۔ اور اگر بے ضرورت نوچ کرنا تھا دسے نزدیک زیا دہ آسان ہر بنسبت روکے
کے، توتم برنفول نوچ کی صفت نما نب ہے۔ اب با تھ دوکنے کی طرف توجود کھو بھر مہیشدا بینے نفس کا محاسبہ
کرنے در ہرا ورا فعال کے شکل یا آسان ہونے سے ابنے اضلاق معلوم کرنے دیم ہو بیاں تک کھھا دسے ول کا مال
سے نعتین ٹورٹ ہو اورا فعال کے شکل یا آسان ہونے سے ابنے کی طرف دب بر زخرچ کونے کی طرف بیکر نمھا دسے ورک کا مال
یا فی کی طرح ہو کر زاس کو سی محتلہ کی صاحبت سے دوکوا و دند کسی کی صاحبت کے بیے اسے نوچ کرد۔ جود ل
کیمی اس طرح کا ہر دیا ہے گا دہ اس مقام میں اللہ تعالی کے بیے وقعت ہوگا۔

نمایت مزوری بیے کد دنیا کی کسی شفسے بھی اس کا تعلّن با فی ندوہ جائے اورجب دنیا سے کوچ کرے تواس کے تمام علائق منقطع ہول - کسی طرف بھی اس کی توجرنہ ہو، نزاس کے اسبا ب لسے مربتی معلوم ہول - اس مورت ہیں وہ ا بینے رہ کی طرف نفس مطمئنڈ کی طرح رہوع کرنے گا -

دونوں اطرات کے درمیان اعتدال تعینی نمایت ہی مخفی ہے، ملک وہ بال سے بھی زیادہ باری اور تلوار سے زیادہ باری اور تلوار سے زیادہ آئی ہے۔ تو مزودی ہے کہ جوآ دمی دنیا ہی اس سیسے دستنے برقائم رہے دہ آئوت ہیں اسیسے ہی دستے سے گزد سے اور کو کہ اس براستی مست بہت ہی شکل ہے ، البذا بندسے کو حکم ہے کہ دہ ہر دورکئ مرتبہ وعاکر ہے: المحید نا الحصد کا طا المسترقع ہم سیدھے دستنے برحیل

بواسّقا من کی فانت ندر کھے وہ استفا مت کے قرب کے لیے کوشش کر ہے کیونکرنجات اول مالع کے مسلم کے درائے استان کی مسلم کے درائے امال ایجے اخلاق ہی سے صا در ہوتے ہیں۔ ہرآ دمی کوبا ہیں کہ اپنی صفات اولا ملاق کی مگرا فی کورے اور کیے ابدد مگر سے ان کے علاج میں شغول ہوجائے۔

اہل عزم کواس معلسلے کی کو واس مے بھر کرنا جا ہیے کہ وہ بہت مبلہ میٹھا ہو مبلے گا جمیسا کہ ہیے کولجد
میں دو دھ جھرڈ نا احجیا معلوم ہونا ہے ، حالا نکوا بتداء میں وہ دو دھ مہیں چھوڈ نا جا بتا۔ دو دھ حھوڈ نے
سے بعدا گراسے ماں کی جھاتی کی طوف لایا جلئے تو وہ اسے نا بیند کرنا ہے جس ادمی کومعلوم ہوجا کے کرائوت
کی زندگی کے مقابل دنیا کی عربہت تھوڑی ہے تو وہ ہمیشہ کی عمت کے بیے چیند دنوں کے منوکی شفت بروا

كريناب عبي كي فت وك رات ك كي بوف مفرك تعريف كوت بي -

معلوم برونا میا سید کم النترتعالی حب اسینی میدسد کا معبلاکزنا جا متما سید تواس کواس کے فس کے عیوب و کھی بیدسد کا معبلاکزنا جا متما ہیں تواس کواس کے فس کے عیوب و کھی المبتد ، اور جب وہ عیوب کو کھی بید ان کو اسینے عیوب کو کہی ان کے علاج کی تھی توقع ہوگی ، لیکن اکثر کوگ اسینے عیوب سے نا واف میں ۔ ان کو اسینے عیائی کی ایک کوئی نظر ان کا میکن ان کھی ان کھی کا شہنے رنظر نہیں آنا ۔

بحاً دمی ابیننفس کے عبوب معلیم کرناجا ہے اس کے بیے بیا بطریقے ہیں:

پہلاطرلقہ سے کہ کہ کا مل شیخ کے سامنے بیٹھے ہواس کو نفس کے عیوب اور ان کے طریقہ علاج سے مطلع کوے دنا یاب ہے۔ اگرکسی کوالیہ الدی کا اس نوانے ہیں وہو دنا یاب ہے۔ اگرکسی کوالیہ الدی مل جائے، تواسط بیب ماذق ناگی کہ کسی حال میں کھی اس سے انگ رنہو۔

دور اطراقة بربی کسی دینداؤها حب بعبرت، راستبارکوا بنا دوست بنائے وراسے اسپنے فس پرنگوان متفر کریے اکوه اس کواس کے برساخلاق وافعال بڑنند ترکا رسسے ۔ امیرالمومنین عمر بن خطا رہنی الشرعنہ کہا کرتے تھے : الشراس آدمی میرد تم فرائے جوہما رسے بیوب ہم کو تبائے ؟

بیان کیا جا تا ہے ایک دن صفرت سلمان دفتی اللہ عذبی اللہ عذبی اللہ عذبی باس کے آوا ب نے اُن سے پنے عیوب کے تعالی موال کیا ۔ اُن سے پنے مال کیا ہے اُن صطبی عیوب کے تعالی سوال کیا ۔ اُن صطبی کی سے مسلم ہے کہ اُن سے دو ہوڑ ہے کہ بار اور کھے ہیں ۔ ایک بوٹر المات کو بینے ہیں اور ایک ون کو " بہتے ہیں ۔ اور اُن کے ملاوہ کھی کوئی چزشنی ہے ۔ اُن کے ملاوہ کھی کوئی چزشنی ہے ۔ "

كها": نهين " تواكب نے فرمايا " بردونوں بالمبن أندواب نامنبن كے"

سلف صالحین الیسے اکرمہوں کو بب توکوتے تھے ہواً ن کے عیوب اُک کو تبائیں ، لیکن اس زملنے ہیں ان اکرمہوں کومبت بالیب ندکیا جا تاہیے ہومہی ہما دسے عیوب سے طلع کریں ۔ بُرے اخلاق تھیوؤں کی طرح ہیں۔ اگرکوئی آ دی ہمیں مطلع کرے کہمادے کپڑے کے نیچے بھیوہے ، قہمی ممس کا ممئون ہونا چاہیے - اور بھیچکو ما کرنے کی طون توقی کرنی جا ہیے - اور یہ توظا مرسے کہ بُرے اخلاق کھی سے زیادہ نفصان دہ ہیں۔

نیساط لیے ہے کہ اپنے دشمنوں کی زبان سے اپنے عیوب معلوم کرسے کیونکہ دشمن کی آنکھ برائیاں ہی دکھیتی ہے اور اور کمینہ ور دشمن سے آ دمی اپنے عیوب کی شفیص مین زبادہ فا مُدہ اٹھا سکتا ہے ، پرنسبت ملا بہنت کرنے والے واسے دوست کے ہجائس کے عیوب کی پردہ پرنشی کرسے۔

بوتقاط ليقريه بعدكه لوگون مي مل عمل كررسهداد دان مي جونا كبسند بده باتيس و يكھ أن سع برمبركر

#### القيمي مرى نوابننات

، تم بیان کو بیکے ہیں کہ نفس کی خواہشات کسی نرکسی فائد سے ہی کے لیے ہیں۔ اگر کھانے کی نواہش فنہ ہوتو فنذا کا سعسول نہ ہوا دراگر مجامعت کی نواہش نہ ہوتونسل منقطع ہوجائے، البتہ اس سلط بی ای جی المجی المجی الدر بری نواہش کا خرص خرود بیات ناجا کر خواہشات ہیں۔ کسی نواہش کا حد سے بطر حد جانا بھی البیا ہی ہے۔ یہاں کچھ لوگ ایسے ہیں جفول نیامن اندانسے کو نہیں سمجھا، اس لیے وہ نفس کی تم م خواہشات کو د با دیتے ہیں ۔ حالا نکہ نفس کے جی کو ساقط کرنا بھی ظلم ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشا دکی بنا پر بھی اس کا حق ہے۔ آب ہے نہیں اللہ علیہ وسلم کے ارشا دکی بنا پر بھی اس کا حق ہے۔ آب ہے نہیں۔ آب ہے نے فرایا '' ترب نفس کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ اس سے سے آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی اس کا حق ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہے۔ آب ہے نہیں کا بھی تھے ہیں جی ہیں کی بنا پر بھی کی ہے تھی ہے تو ہے تا ہے نہیں کی بنا پر بھی کے در بی ہے ترب کے در بالے کہ تو ہے ترب کی بنا پر بھی کی ہو تھی ہے تا ہو تھی ہو تھی ہو تھی کی بنا پر بھی کے در بالے کی بنا پر بھی کی تھی ہو تھی

ان بی سے بعنی آدمی کہتے ہیں کہ استے بس سے میرانفس بین استی کردہ ہے اور بی اس کی نواہش کورہ ہے اور بی اس کی نواہش اور بی بہتیں کرتا یہ بیملال سے استحرات اور دسول الله صلی الله علیہ وسلم کی سنت کے فلات ہے۔ کوئی آپ معلوا اور شہد است می کرتے ہے ہے ہوآ ہے کو مؤرب کتے ۔ آپر کم علم ذا بری طوت توجر نزکر وجس نے طلق طور براینے نفس کو نوا ہش است سے خود کم کرد کھل ہے ۔ وہ انعمات کی زسبت ظلم کے زیا وہ قریب ہے ۔ کا منام ہش کو اس وقت مجبور دیا جا ہیں جب معلوب شے کا مصول شکل ہو۔ مثلاً کروہ طریقے سے معاصل ہوتی ہویا اس کے بود اکر نے سے عزم طولت ہرکہ کھرنفس ہمیشا سی نوا ہش کرد نے گئے یا عباد میں غفلت واقع ہم تی ہو۔ اس کے سوانفس کی نقو تیت کے لیے نوا ہش کہ دور کر کوئا ایسے ہی ہے جیلے مربین کا علاج ۔ نفس سے نری کرنے میں کئی ہوج نہیں ، تاکہ وہ عمل کی طاقت یا ہے۔

## فصلحبام

## الجيط خلاق كى علامات

ا بعض اوقات مریدا بین نفس سے عجام کو تا ہے، یہاں تک کردہ برائی اور گناہ تھیوٹر دیتا ہے۔ بھروہ خیال کرتا ہے کہ اس کے خلاق ایتھے ہوگئے ہی اور ایوں وہ مجا ہدے سے بے نیا زہو ما ناہے۔ حالا کہ ایمی اسے عجابہ سے کی ضرورت ہونی ہے۔

كياماً ما سي توان كدرل درماتي بي-

أُولِيَّكُ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقَّارِ بِهِي سِيِّعُ وَن بِي

وكبير المورين (اورمومنون كونوشخرى مسنا)

فَيْلُ الْمُلْحَ الْمُعْمِنُونَ (موم كامياب بوكم)

الوليُك مرم الوادِنُون (يي لوك وارث بن)

وعِبَ الدُالدَّ علنِ اللَّهِ يَن كَيْشُون عَلَى الْمُدْفِن هُونًا (اودالتُّرك بندے وہ بن جِدْمِن

پرزم عال مليت بي النوسورة ك-

توس كوا بنا حالى معلوم كرنا شكل بووه البين نفس كوان آيات بريبش كريد ان تمام معفات كا موجود بونا عُن خُلَق كى علامت بسيا وران نمام علامتون كا فقدان برا خلاقى كى علامت -

مله سورة انغال - آیت : ۲۰ که سورة انغال - آیت : به منطق سورة توب - آیت : ۱۱۲ منطق سورة مومنون - آیت : ۱۲۰ منطقه سورة مومنون - آیت : ۱ که سورة مومنون - آیت : ۱۲۰

تعض صفات کا مہذا اور لعض کا نہ مہذا۔ اخلاق صنہ کے ہونے نہ ہونے بردلالت کرنا ہے تو ہو ہود ہواس کی مفاظنت بی شغول رہے اور جہیں ہے اسے صاصل کرے۔

حفرت رسول الشرصلى الشرعليه وسلم نع مومن كى بىبت سى صفات بيان فرائى بى اوران سب كو انغلاق حند من شماركيا سب -

صیحین بی محفرت انسس رضی الله عنه کی صدیث ہے کہ شبی صلی الله علیہ وسلم نے فرا یا " : مجھے اس الله کی قسم اس کے قسیفے بی میری جان ہے اس وقت مک بندہ مومی نہیں ہوتا حبت مک کولینے بھائی کے لیے ہی وہی لیندوز کرے جوابیف ہے لیے لیے ندر کر تا ہے"

صیحین بی مفرت الدم رو وضی اندعنه کی معریث ہے کہ نبی صلی التدعلیہ دسلم نے قرمایا "، بوشخص التدتعالی اور قبیا مست برایمان دکھتا ہے وہ اسینے مہائے کی عزمت کرے ۔ اور ہوا لٹرا ور تیا مت برایم ا کھتا ہے وہ ابھی بات کے یا خاموش رہے "

اکی اور مدیث میں ہے کہ : سب سے کا مل مومن وہ ہے جس کے اخلاق سب سے استجے ہوں " محن خلق میں سے تکالیف کا برداشت کونابھی ہے۔ صیعین میں ہے کہ ایک اعرابی نے بی صلی اللہ علیدوسلم کی جا در کھینجی ۔ بہال مک کہ اکب کے کندھے برجا در کے کنارے کے نشان طبیکھے ۔ بھراس نے کہا ، اسے حکم (الاسکے اس مال میں سے کھیے کھے ہی دوج آئید کے باس ہے ۔ نورسول النہ صلی النہ علیدوسلم اس کی طوف متی جربومے ۔ بھر سنسے اور بھراسے دبینے کے متعلق حکم دیا ۔

جب آت گی قوم آب کونکلیف دیتی تو آت کہنے بڑا سے النامیری قوم کو بخش دے یہ مباننے تہدیں ہیں ۔" تہیں ہیں ۔"

مضرنت ادلیں قرنی رحمد التارکوجب بجے بیتھ مارتے الا کہتے": اسے بھائیو! اگر ضرورہی ما رہے ہیں تو بچھوٹے بھو ملے ما دو ماکہ میری نبٹر لی نون آلو در نہوکہ تم مجھے نما زسے روک دوائد

معزت ابراہم بن ادیم می جنگلی طون نکلے۔ اسپوا بیب سیابی ملا ، اس نے پہلیا شہر کس طون ہے ؟ آپ نے فیرسان کی طوف اتبا رہ کیا ، تواس نے آپ کے ہم بریمقر ماکرزخی کر دیا پیرجب اسے معلوم ہوا کہ برا براہم ہمیں توان کے ہا تھ با ول ہو منے لگا تواب نے ہا جب اس نے بریریم بریتی وال تو میں نے اللہ تعالیٰ سے اس کے ہے جب نے کا سوال کیا کیو کہ مجھے معلوم کھا کہ اس کے مارنے کی وجہ معے مجھے ابجہ ملے گا۔ میں نے بینپندنہ کیا کہ مجھے نواس کی وجہ سے ہملائی ملے اور اسے میری وجہ سے برائی۔

کوئی بزرگ بازار سے گزرر ہے منظے کم مکان کی ججت سے آپ بردا کھ کھینک دی گئی۔ اُن کے ساتھی اور کے توا سے ناراض نہیں ہونا ما بھی اور کے توا سے ناراض نہیں ہونا میا ہے ؛

میا ہے ۔ ا

مان لوگوں کے نفوس ریا منت سے زم ہو جیکے تھے۔ ان کے خلاق متدل ہوگئے تھے اور اُن کے باطن کھورٹ سے باک وماوٹ ۔ اس کا نتیج رضا با تقعنا مکی صورت میں کھلا۔ جو اپنے نفس میں وہ علامات ندیکھے ہوان کو کورٹ سے باک وماوٹ ۔ اس کا نتیج رضا با تقعنا مکی صورت میں کھلا۔ جو اپنے نفس میں وہ علامات برما اومت کرنی جا ہیں تاکہ وہ کھی اس ملبندمقام بر پہنچ سکے اِس میں کہ اس مقام کے ہیں بہنچ ا۔

## فصلحيام

## ا نندا فی عمر ستجوی کی ریاضت

معدم ہونا جا ہیں کہ بجہ ماں با ب کے باس ما نت ہے اوراس کا دل ایک سادہ وصاف ہوہ ہور وہ انسی ہر ہوگی اوراس مرفق کی قواس کی نشو و تما انسی ہر ہوگی اوراس کے ماں باب اوراس کے تواب میں شریک ہوں گے دلگر اُسے ٹرائی کی عادت ڈالی مبائے گی، تواسی ہر برگاہ اوراس کے نواب میں شریک ہوں گے دلگر اُسے ٹرائی کی عادت ڈالی مبائے گی، تواسی ہو ہو اس کے مربیتوں ہر ہوگاہ اُوجا ہیں کو اسے برائی سے بائی اورادب و برخت با جو ہو اس کا بوج اُس کے مربیتوں ہر ہوگاہ اُوجا ہیں کو اسے برائی سے بائی اورادب و تہذیب اورا ہے اخلاق سکھائیں۔ برسے ساتھ ہوں کے باس بیٹھنے سے روکیں۔ نا زوجمت کی عادت نہ کوالیں اورا ہو کو جو انہا کی کا حالیا ہو کو اورانس کی نظروں میں مجبوب نہ نبائیں، کیونکہ وہ بڑا ہو کر بھرانہ کی کا طلب میں اپنی زندگی ہر بادکر کھرانہ کی کا طلب میں اپنی زندگی ہر بادکر کے اب یا ساس کی نظروں میں مجبوب نہ نبائیں، کیونکہ وہ بڑا ہو کر کھرانہ کی کا طلب میں اپنی زندگی ہر بادکر کے اب یا ساس کی نظروں میں مجبوب نہ نبائیں، کیونکہ وہ بڑا ہو کر کھرانہ کی کھلاب میں اپنی زندگی ہر بادکر کے اب یا ساس کی نظروں میں مجبوب نہ نبائیں، کیونکہ وہ بڑا ہو کر کھرانہ کی کو اس میں اپنی زندگی ہر بادکر کے اب

اول عمری سے بینے کی گرانی کونی جا ہیں۔ اُسے دو دھ پلانے ادر روش کرنے والی کوئی نکے اور مترین کرنے والی کوئی نکے اور مترین عورت ملاش کرنی جا ہیں جو حلال کی دوزی کھاتی ہوکیو نکہ حوام کی نوراک سے حاصل ہونے اسے مترین عورت ملاش کرنی جا ہیں جو حلال کی دوزی کھاتی ہوکیو نکہ حوام کی نوراک سے حاصل ہونے اس میں تمیزے آنا در معلوم ہونے گئیں اور سب سے پہلے نترم وحیا ہوگی اور بر بنزاخت کی علامت ہے اور یہ بابغ مہدنے کے بعد کھال عقل کی بشارت بھی ہے، تواس کی اس مدنی سے اور یہ بابغ مہدنے کے بعد کھال عقل کی بشارت بھی ہے، تواس کی اس مدنی سے اور تہذیب میں مددلی مائے۔

سب سے بہتے ہوصفت ہے بیان سب کے وہ کھانے کی ٹوائش ہے، توجا ہیے کاکسے کھانے کے اس سے بہتے ہوسفت ہے بیان سب ہے گا وہ کھانے کی ٹوائش ہے، توجا ہیے کاکسے کھانے کے اس کھائے اور اسے ما دت ڈوائے کہ بھی کھی دو ٹی بھی کھلئے آنا کہ سالن کو ہروقت ضروری نہ سبحے اور اسے بنائے کہ زبارہ کھانا مراا ورزیادہ و کھانے الاجا رہا ہوں کی طرح ہو ہا ہے۔ نیزیہ کہ اسے سفید کی وہ کو کی ترقوں اور ختنوں کالب سب کے دول کے دولئے دولئے دولئے اور نبائے کہ دیمورتوں اور ختنوں کالب سب کے دیمورتوں اور ختنوں کالب سب کہ دول کے دولئے دولئے دولئے دہا ہوجائے دہا دے میں رہنے والے بچوں سے الگ رکھے ۔ وہ کچھ بڑا ہوجائے دہا دے میں رہنے والے بچوں سے الگ رکھے ۔ وہ کچھ بڑا ہوجائے دہا دے میں بہنے یا بچوسال کی عمری تو آن و موریث اور نمیک گوں کے حالات کی تعلیم میں شغران کرے میں بہنے یا بچوسال کی عمری تو آن و موریث اور نمیک گوں کے حالات کی تعلیم میں شغران کرے

الكاسكة لين سك لوكور كامجست بيلا بهوا در وعشقيانشعاريا دركوي.

سبب بخے سے کوئی التجافی خا بر بھافی خا ہر بو تواس پراس کی عربت کی جائے اور جس جیزسے وہ نوش ہوا۔ سے دہ تحف کے طور پر دی جائے اور کوگوں کے سامنے اس کی توبین کی جائے۔ بھرا کر کسی قت اس کے خلاف اس سے کوئی فعل خا ہر ہو ہو آواس سے جبم پوشی کی جائے ، اس کے کام کو ظا ہر نہ کیا جائے ۔ اس کے خلاف اس سے کوئی فعل خا ہر ہو ہو آواس سے جبم پوشی کی جائے کہ لوگوں کو بی اس کی اطلاع وسے دول گا۔ اگر دو با رہ کر دوبارہ کر دوبارہ کی است کا سنت کا سنت کی سنت کے سنت کی سنت کی

ماں کو چاہیے کہ بچے کوبا ہے کا نوف دلا شے اوراً سے دن کوز سونے دسے کا سے سے سی پراہوتی سے دات کو سونے سے ندرد کے ، لیکن اُسے نوم اورا وام دہ لبتر ند دسے ما کداس کے عضاء شخت ہم جا بھی اوردہ لبتر اور لباس اورطعام ہمیں شی کا عادی ہر جائے۔ اسے بیلنے پھر نے ہو کہت کہنے اوروں شن کی عاوت والے ، ما کہ اس پر شخصتی غالب نہ ہو۔ اُسے ماں با ہے کما لات یا اپنے کھا نے اور ب س پر فور کہنے سے لیک اور اپنے ساتھ یول سے تواضع سے بیش آنے کی ما کیدکرے ۔ نیز اس بات سے بھی دو کے کہ دہ کسی سے سے کوئی چیز سے ساتھ یول سے تواضع سے بیش آنے کی ما کیدکرے ۔ نیز اس بات سے بھی دو کے کہ دہ کہ سے با ندی کوئی چیز سے ۔ اُس کے ذہن سے سونے جا ندی کوئی جیز سے نہ کہ کوئی سے بین اُسے کہ دہ کہ دہ کوئی جا بی کہ کے اور نہا بڑی ہر بودگی میں جا بی کہ کے اور نہا بڑی ہر بودگی میں جا بی کہ کے اور نہا بڑی ہودگی میں جا بی کہ کہ اور نہا بڑی ہودگی ہے۔ اور اسے خورسے سے جا دیا ہے۔ ابنے سے جہر کے کہ جوا ب بیں ہور ہے کہ دور اسے شنے ۔ ابنے سے جہر کے کہ جوا ب بی کہ کہ اس کے دور ب کوکہ بیسے ہے۔ اسے کھوڑا ہم جوا سے اپنے کہ میں میں کوکہ بیسے ہے۔

مُرى گفتگوادر بُرے دگوں کی مجس سے دو کے بہر کر کرچوں کی اصلی مفاظت بہدے کہ اُن کو بُرے ما تقیر ا سے کیا یا جائے ؟ تا ہم مدسے سے نادغ ہونے کے لبد اُسے ایجے کھیں سے نردوکا جائے کہ تعلیم د تز بہت کی تعکاد سے اوام پلئے جب اگر کہا گیا ہے "؛ واحت با نے والے والعیمت تبول کوتے ہیں " بیجے کو والدین اورات و کی اطاعت او تعظیم سکھا نا جا ہیے ۔ جب وہ ساس سال کا ہوجائے تواسے نماز کا مکم دے اور طہا دت کے چیوٹر نے میں حثیم ایشی نہ کوئے ۔ اسے جھوٹ اور نیا نت سے ڈوائے ا ور جب بوغت کے قریب ہوتو کوئی کام اس کے نمبرد کر دے۔ معلوم ہونا جا ہیے کہ کھانا دواہے ، اوراس کا مقصد بیہے کرالٹر کی اطاعت کے لیے بدن می فوت پیدا ہرجائے ۔

یقیباً یه دنیا فانی ہے۔ موت دنیا کی متین خیم کردے گی - جا ہیے کہ ہروقت اس کا انتظار رہے ۔ عقلندوہ ہے ہو تنزت کا سامان نبالے -

اگریجی تربیت مجے ہوگئ توریسب باتیں اس کے دل میں اس طرح بیٹھ عائیں گی جیسے بیٹھ میں نقش ہوتا ہے۔

بچری مدرسہیں جیداگیا اور بی نے چھ یا ساست سال کی عمریس قرائن باک یا دکرلیا - اب میں مہیشہ روزے دکھنا اور میری غذا بوکی روٹی تھی - میں سادی لاست بیام می کرنے لگا ؟

#### أنوت كانوف

معلوم ہونا جاہیے کہ جس نے اکنوٹ کو اپنے دل سے تھینی طور پر دیکھ لیا وہ لاز گا اس کو جا ہے گا اور دنیا سے بیسے یوبت ہوگا ۔ جس کے باس کوڑیاں ہوں وہ ایک نفیس ہرا دیجے ہے، وکوڑیوں ک طرف اس کی یوبت بنیں رہے گا۔ اگراس سے کہا مبائے کہ کوٹریوں سے ہرا خرید لوا توجہ بڑی جس لدی

.82-5

معلوم به ذا جلب مي كون كوالتدتعالى ال جزول برنبير كردس وأس كم يع فروى مس كوكان بول سع بي و برامتنا ب كويا ايك قلعه سع بين وه محفوظ دسه كا واس برلازم ب كرنفس كي فحالفت كرسا و دوظا كف وا و دا دين اعتدال كرملي ظريك -

دیاضدت کی انتہا یہ ہے کہ ول مہنیدا لٹرکے سائھ ہواور دیغیرا لٹرسے فالی ہونے کے بغیر مکن نہیں سبے اور برخ بی لمبے عابر مسے کے بغیر حامل نہیں ہوتی ۔

يسبع مرمدى رياضت كاطرلقدا ورأس كى ندريجى تربيت - باقى دى برمسفت ببرريا ضنت كى نفسيل توووان شاء التدعنقربيب أست كى -